

## Général Antoine-Henri JOMINI (1779 - 1869)

Originaire de Payerne, Antoine-Henri Jomini, technicien et tacticien militaire, est devenu général de brigade sous Napoléon Ier. Au service de l'Empereur de 1803 - 1813, il fut appelé "Le Devin de Napoléon". De 1813 jusqu'en 1858, il est général au service de la Russie et décède à Paris (Passy) en 1869.

Le Général Antoine-Henri JOMINI, en fin tacticien et écrivain militaire, rédigea le traité de la **Grande Tactique**, le **Traité des Grandes Opérations Militaires** et de nombreux autres ouvrages et, comme Clausewitz, il a dominé le temps par ses écrits. En ce qui concerne l'histoire de la tactique ou de la stratégie, l'ouvrage fondamental de Jomini sera son **Précis de l'Art de la Guerre** dans lequel il concentrera l'enseignement dispensé au grand-duc héritier de Russie.



La tactique est, avec la logistique (technique des mouvements et des transports), la partie exécutive de la stratégie (partie de l'art militaire qui traite de la direction d'ensemble et de l'emploi des forces armées dans la conduite de la guerre). Alors qu'il n'y a qu'une stratégie, il y a une multiplicité de tactiques, et l'on peut parler aujourd'hui de tactique terrestre, aérienne, navale, d'infanterie, etc.



Le général Jomini a profondément marqué les principes de la stratégie et de la tactique de son siècle. Pour les uns, il est l'égal de Clausewitz; pour les autres, sensibles peut-être à la légende entourant le personnage, il n'est ni plus ni moins que le "Devin de Napoléon".

L'exposition de la collection du Général Jomini comprend l'uniforme de lieutenant-général russe, le sabre d'honneur, manufacturé à Versailles, le portrait du Général Jomini peint par Charles Gleyre, trois diaporamas et une vingtaine de tableaux illustrant à grands traits les différentes étapes de la vie du Général. On peut également y découvrir une partie de la collection militaire avec des sabres, des fusils et des uniformes.